

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias									
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores				Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, especialidad Documento Gráfico (LOE)					
Titulación Universitaria: Historia del Arte									
Asignaturas (Titulación Universitaria)		% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores		Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
				Bas	Obl	Opt	Práct		
Historia de los Estilos Artísticos		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Historia y Concepto de Patrimonio Cultural		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Análisis y Técnicas de la Obra de Arte		70% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Historia de la Conservación y la Restauración del Patrimonio Histórico Artístico		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Iconografía e iconología		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Museología y Museografía		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Historia del Arte Contemporáneo: Siglo XX		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)			6, 6				
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	18, 36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	24, 6	Total Créditos Asignaturas Optativas	0, 0	Total Créditos Prácticas	0	Total Créditos 42	

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias									
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores				Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, especialidad Escultura (LOE)					
Titulación Universitaria: Historia del Arte									
Asignaturas (Titulación Universitaria)		% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores		Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
				Bas	Obl	Opt	Práct		
Historia de los Estilos Artísticos		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Historia y Concepto de Patrimonio Cultural		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Análisis y Técnicas de la Obra de Arte		70% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Historia de la Conservación y la Restauración del Patrimonio Histórico Artístico		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Iconografía e iconología		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Museología y Museografía		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Historia del Arte Contemporáneo: Siglo XX		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)			6, 6				
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	18, 36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	24, 6	Total Créditos Asignaturas Optativas	0, 0	Total Créditos Prácticas	0	Total Créditos 42	

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias									
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores				Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, especialidad Pintura (LOE)					
Titulación Universitaria: Historia del Arte									
Asignaturas (Titulación Universitaria)		% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores		Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
				Bas	Obl	Opt	Práct		
Historia de los Estilos Artísticos		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Historia y Concepto de Patrimonio Cultural		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Análisis y Técnicas de la Obra de Arte		70% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6, 6					
Historia de la Conservación y la Restauración del Patrimonio Histórico Artístico		80% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Iconografía e iconología		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Museología y Museografía		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)		6	6				
Historia del Arte Contemporáneo: Siglo XX		90% (CT02, CT08, CG01, CG18, CG19)			6, 6				
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	18, 36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	24, 6	Total Créditos Asignaturas Optativas	0, 0	Total Créditos Prácticas	0	Total Créditos	
								42	

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias							
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores				Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, todas las especialidades (LOE)			
Titulación Universitaria: Biología							
Asignaturas (Titulación Universitaria)	% adecuación / coincidencia con contenidos / competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores	Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
		Bas	Obl	Opt	Práct		
Física	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Química	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Experimentación en Física y Química	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Técnicas Fundamentales en Biología	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Bioquímica	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	12	12				
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	Total Créditos Asignaturas Optativas	Total Créditos Prácticas		Total Créditos		
24, 36	12, 0	0, 0	0		36		

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias							
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores				Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, todas las especialidades (LOE)			
Titulación Universitaria: Biotecnología							
Asignaturas (Titulación Universitaria)	% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores	Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
		Bas	Obl	Opt	Práct		
Química general	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	12, 12					
Química orgánica	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6	6				
Biología celular	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Biología molecular	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Técnicas analíticas instrumentales	80% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6					
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	30, 36	6, 0	Total Créditos Asignaturas Optativas	0, 0	Total Créditos Prácticas	0
						Total Créditos	36

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias									
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores			Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, especialidad Escultura (LOE)						
Titulación Universitaria: Geología									
Asignaturas (Titulación Universitaria)		% adecuación / coincidencia con contenidos / competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores		Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
				Bas	Obl	Opt	Práct		
Química		60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)		6,6					
Física		60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)		6,6					
Biología		60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)		6,6					
Introducción a la Mineralogía y Petrología		60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)		6,6					
Cristalografía		60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)		6,6					
Geología: principios básicos		60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)		6	6				
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	30,36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	6,0	Total Créditos Asignaturas Optativas	0,0	Total Créditos Prácticas	0	Total Créditos	
							36		

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias									
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores			Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, todas las especialidades (LOE)						
Titulación Universitaria: Ingeniería química									
Asignaturas (Titulación Universitaria)		% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores		Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (2)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)
				Bas	Obl	Opt	PRÁC		
Empresa		70% (CT01, CT02, CT03, CT09, CT10, CG11)		6,6					
Fundamentos de informática		80% (CT01, CT02, CT03, CT04, CG18, CE10)		6,6					
Expresión gráfica		70% (CT01, CT02, CG18)		6,6					
Laboratorio de química I		70% (CT01, CT02, CT03, CG02, CG04)		6	6				
Laboratorio de química II		70% (CT01, CT02, CT03, CG02, CG04)		6	6				
Ciencia y tecnología de materiales		70% (CT01, CT02, CT03, CG02)		6	6				
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	18,36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	18,0	Total Créditos Asignaturas Optativas	0,0	Total Créditos Prácticas	0	Total Créditos	
								36	

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen

Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias									
Tipo de enseñanza no universitaria (1): Enseñanzas Artísticas Superiores					Titulación (2): Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, todas las especialidades (LOE)				
Titulación Universitaria: Química									
Asignaturas (Titulación Universitaria)	% adecuación /coincidencia con contenidos /competencias del título de Enseñanzas Artísticas Superiores	Créditos ECTS a reconocer en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores (3)				¿Existe alguna asignatura que proceda no cursar?	Tipo de asignatura (3)		
		Bas	Obl	Opt	Práct				
Química general	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	12, 12							
Física general II	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6							
Biología	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6, 6							
Operaciones básicas de laboratorio y herramientas informáticas	70% (CT01, CT02, CT03, CT04, CG18, CE10)	6, 6							
Bioquímica	60% (CT02, CT03, CT08, CG02, CG04)	6	6						
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	Total Créditos Asignaturas Optativas	Total Créditos Prácticas		Total Créditos				
30, 36	6, 0	0, 0	0		36				

(1) Indíquese aquí si es un Título de Enseñanzas profesionales de grado superior de Artes Plásticas y Diseño/Enseñanzas Artísticas Superiores. (2) Nombre del título y si es LOGSE o LOE (3) Bas = Básica Obl = Obligatoria Opt = Optativas Práct = Prácticas

En rojo, propuesta de tipo de créditos en la titulación de Enseñanzas Artísticas Superiores; en negro, tipo de créditos en titulación universitaria de origen