



Nº Expediente

Curso

(sello)

Nº Inscripción

Fecha

SOLICITUD DE MATRÍCULA

Datos Personales

APELLIDOS

NOMBRE

D.N.I./N.I.E./Pasaporte

Fecha de nacimiento

Lugar de nacimiento

Provincia de nacimiento

Nacionalidad

día/mes/año

NUSS (núm. de identificación de la Seguridad Soc.)

Teléfono 1

Teléfono 2

Sexo

Varón Mujer

Domicilio habitual

Calle

Código postal

Localidad y Municipio

Provincia

Correo electrónico

Domicilio durante el curso académico

Calle

Código postal

Localidad y Municipio

Provincia

Correo electrónico

Antecedentes académicos

Titulación aportada para ingreso en la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias

Años académicos

Centro donde cursó los estudios, localidad y provincia

Forma de acceso a la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias

Acceso directo

Prueba de acceso sin requisitos académicos

Prueba específica de acceso

SI SI SI NO NO NO

Fecha de realización

Calificación

Fecha de realización

Calificación

En _____ a, _____ de _____ de 2_____

(firma del solicitante)

OBSERVACIONES

Continúa al dorso ... /// ...

3er Curso de Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Especialidad: Conservación y Restauración de Escultura

Repite curso	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Se matricula de curso completo	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Asignaturas sueltas	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Solicita beca	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

	Carga lectiva			Convocatoria			
	Horas semanales	Anual	Cuatrimestral	1º Matricula	2º Matricula	3º Matricula y sucesivas	Convocatoria extraordinaria
Peritaje, Catalogación y Tasación de Bienes Culturales	2		X				
Depósito, Traslado y Exposición de Bienes Culturales	2		X				
Proyectos, Dirección y Organización de Obras y Empresas	2		X				
Museología y Museografía	2		X				
Historia del Arte II (del Renacimiento hasta nuestros días)	3	X					
Historia de las Técnicas Escultóricas	2	X					
Biología, Física y Química Aplicadas. Técnicas Analíticas II	3	X					
Tecnología y Patrimonio Histórico	3	X					
Prácticas de Conservación y Restauración de Escultura II	15	X					

Materias pendientes de cursos anteriores

Materias pendientes de 1er curso

Materias pendientes de 2º curso
